

# Cindy van de Velde

Werkzaam op maandag, dinsdag, woensdag, en vrijdag  
Gezondheidszorgpsycholoog BIG  
Registerpsycholoog NIP  
Eerstelijnspsycholoog NIP  
Kinder- en Jeugdpsycholoog NIP

Na afgestudeerd te zijn in de klinische Kinder- en Jeugd psychologie (1995) heb ik een aantal jaar als gezinsvoogd gewerkt bij Bureau Jeugdzorg. Hier heb ik ruime ervaring op gedaan met het werken met multi-probleemgezinnen. Hier is mijn passie voor het systemisch werken ontstaan. Het betrekken van alle componenten van een systeem, kleinschalig binnen een gezin bijvoorbeeld, maar ook ruimer, met school, werk en omgeving ervaar ik als zeer waardevol. Tijdens en na mijn opleiding tot gezondheidszorgpsycholoog ben ik in 2001 in de eerstelijnspsychologische zorg gaan werken met zowel kinderen en jongeren als volwassenen. Naast mijn werkzaamheden in de eerstelijns heb ik enige jaren bij Stichting Sam gewerkt. Dolfijnen werden hier ingezet als ondersteuning van de behandeling van kinderen met een (verstandelijke) beperking en/ of autismespectrumstoornissen. Daarnaast ben ik betrokken geweest bij de Drijvende Ambachtsschool in Harderwijk en stichting de Omzetting in Zwolle. Ik heb daar diagnostiek verricht bij jongeren en volwassenen die veelal niet meer binnen de reguliere hulpverlening geholpen konden worden en toch veelal langdurige ondersteuning en begeleiding nodig hebben ([www.drijvende-ambachtsschool.nl](http://www.drijvende-ambachtsschool.nl), [www.deomzetting.nl](http://www.deomzetting.nl)). Ik heb mij tijdens mijn opleiding verdiept in behandeling en begeleiding van mensen met problematiek als gevolg van oncologische klachten en doe ook huisbezoeken als mensen niet (meer) in staat zijn om naar de praktijk te komen. Op afroep ben ik op locatie betrokken bij Viore, een laagdrempelig inloophuis voor mensen met oncologische klachten ([www.viore.org](http://www.viore.org)).

Ik ben in 2016 opgeleid tot Bijzonder Curator in Jeugdzaken. De bijzondere curator in Jeugdzaken is er speciaal voor de rechtsbescherming van minderjarige kinderen en om tegemoet te komen aan het feit dat zij in beginsel geen zelfstandige rechtsgang genieten. De bijzondere curator in Jeugdzaken vertegenwoordigt de belangen van minderjarige kinderen in en buiten rechte en krijgt, na benoeming, van de rechter een specifieke taakomschrijving mee. De bijzondere curator heeft een bemiddelende en/of adviserende rol en kan optreden op het gebied van kindbeschermingsmaatregelen of familierechtelijke vraagstukken, zoals scheidingszaken waaronder omgang en ouderlijk gezag.

In 2008 heb ik met twee collega's PEP Hilversum opgericht om op deze manier kwalitatief goede kortdurende zorg aan te kunnen bieden. Met ingang van 1 januari 2016 is PEP opgeheven, en is samen met PEP-collega Martine van Haelst PiP Hilversum opgericht. Hier diagnosticeer en behandel ik jongeren en volwassenen met zeer uiteenlopende psychische problematiek. Ook hier is het inzetten van het systeem bij het vinden van oplossingen en werken naar herstel belangrijk: het intern kunnen samenwerken met meerdere therapeuten binnen een systeem is een belangrijke meerwaarde van onze praktijk.

In 2017 ben ik samen met collega Annet Schram, (EquineAssistedDevelopment Coach) 1 PK voor Kids en jongeren gestart: een weerbaarheid- en sociale vaardigheidstraining met ondersteuning van paarden.

Samenwerking binnen de eerstelijns staat bij ons hoog in het vaandel: we zijn daarom actief betrokken bij de Samenwerkingsverbanden die in Hilversum bestaan, de SEHZ en Casa Cura.

Eind 2017 is de praktijk door de LVVP, de beroepsvereniging van GZ en Eerstelijnspsychologen met positief resultaat gevisiteerd.

Cognitieve therapie is een van de meest effectieve psychologische behandelmethoden en dit gebruik ik meestal als basis voor de therapie. Onderdelen van andere vormen van therapie worden toegevoegd om maatwerk te kunnen leveren. Gebruik maken van bijvoorbeeld EMDR als onderdeel van traumaverwerking behoort tot mijn basisvaardigheden. Mindfulness is ook onderdeel van het behandelrepertoire.

Het creatief op zoek gaan naar oplossingen en niet uitgaan van de beperkingen maar juist van mogelijkheden, en daarbij ook 'out of de box' denken is wat dit werk uitdagend houdt voor mij.